El Duero moja las cañas

y se abanica con ellas.

El río pasa y se va:

mi barca se queda en tierra.

Llenos de verdes y azules,

mis ojos

se cierran.

Ángela Figuera Aymerich, en *Poesía*

*española para jóvenes.*

Ed. Alfagura

**Lectura:** lee el poema «Siesta» con atención**.**

Entre un álamo y un pino

mi hamaca se balancea.

Hojitas de verde plata

bailan sobre mi cabeza;

hojitas de verde oscuro

el verde las contonea.

Dulce pereza me llueve

del sol que las atraviesa.

Los juncos de celuloide

montan su guardia en la arena.

1. **Comprensión lectora:**

Completa las respuestas a estas preguntas sobre el poema.

• ¿Qué es lo que atravesaba la luz del sol y producía pereza a quien habla?

Las de los que bailaban sobre su

 .

¿Por qué dice la poetisa que sus ojos estaban «llenos de verdes y azules»?

Porque antes de que sus ojos se , estaba contemplando el paisaje:

el de las hojas de los y el del río.

¿Cuántos versos y cuántas estrofas tiene el poema?

Escribe en prosa la primera estrofa del poema.

1. **VOCABULARIO**

A) Expresa de manera más formal esta oración: «He cogido el paraguas por si las moscas».

1. Subraya el predicado de las siguientes oraciones.

– El Duero moja las cañas.

– Los juncos montan su guarida en la arena.

– Hojitas de verde plata bailan sobre mi cabeza.

1. **GRAMÁTICA**

Relaciona las columnas con flechas para formar oraciones.

Las ranas Ana y yo

fuimos al campo. chapotean en el agua.

tiene muchos bolsillos. conoce el río Duero.

La poeta La mochila de Roberto

1. **ORTOGRAFÍA**

 A) Completa las siguientes oraciones con palabras que lleven la letra h:

– Aquel malvado se reía como una .

– Un equivalente a cien metros.

– Tu amiga Constanza por los codos.

1. Escribe **s** o **x**.

Me e\_\_\_\_presó que su corazón estaba a punto de e\_\_\_\_plotar después de contemplar el e\_\_\_\_plendor del e\_\_\_\_pliego en la e\_\_\_\_planada.

1. **EXPRESIÓN ESCRITA**

Redacción: “ Las emociones que siento”.